



الشركة الوطنية للإذاعة والتلفزة

ⵜⴰⵎⴰⵔⵜ ⵜⴰⵏⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵔⵉⵍⵉⵎⴰⵏⵜ ⵜⴰⵏⴳⴷⴰⵢⵜ ⵜⴰⵔⵉⵍⵉⵎⴰⵏⵜ

Société Nationale de Radiodiffusion et de Télévision

## LE PRESIDENT DIRECTEUR GENERAL

*Vu le Dahir n°01-04-257 du 25 kaada 1425 (7janvier 2005) portant promulgation de la loi N°77-03 relative à la communication audiovisuelle telle que modifiée et complétée;*

*Vu l'acte de nomination par le Conseil d'Administration de la SNRT du Président Directeur Général de la SNRT ainsi que les pouvoirs qui lui sont conférés;*

*Vu la résolution portant adoption du statut particulier du personnel de la SNRT du Conseil d'Administration telle qu'elle a été adoptée le 09 janvier 2006 ;*

*Vu Dahir n° 1-03-194 du 14 rejev 1424 (11 septembre 2003) portant promulgation de la loi ~65-99 relative au code du travail;*

*Vu la résolution du conseil d'administration portant approbation de la procédure de recrutement de la SNRT telle qu'elle a été adoptée le 09 juin 2014;*

### Décide

#### Article 1 : Objet

L'opération n° **3/18/A.MZ** est lancée pour le recrutement de quatre (04) Journalistes Radio Amazigh. Les conditions requises sont les suivantes :

Poste	Formation	Option	Expérience
Journaliste Reporter Radio Amazigh	Licence ou équivalent	- Journalisme - Sciences Politiques, Economiques et juridiques - Etudes Amazigh	Souhaitable

#### Article 2 : Mission

Le journaliste radio conçoit et réalise des sujets de reportages, de magazines et de programmes radio traitant de l'actualité. Il présente généralement lui-même les produits qu'il a réalisés.

#### Article 3 : Activités

- Rechercher et proposer des sujets à traiter;
- Réaliser des reportages conformément aux choix éditoriaux de la rédaction.
- Organiser et mener des interviews;
- Animer des émissions de débat en direct.

#### Article 4 : compétences spécifiques

Capacité à percevoir et à exploiter la totalité de l'environnement visuel et sonore en matière d'expression journalistique.

#### Article 5 : compétences opérationnelles

- Maitrise de l'écriture journalistique ;
- Maitrise des règles déontologiques dans le traitement de l'information;
- Maitrise des techniques du reportage ;
- Niveau pratique des techniques de montage ;
- Maitrise des techniques de l'interview;
- Maitrise de l'informatique dédiée au montage ;
- Maitrise des techniques de prise de son ;

